

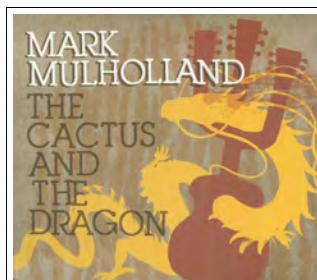
Mark Mulholland - Glasgow à Bamako via Berlin, Paris, Prague, Galway, Port-au-Prince.....

Originaire de Glasgow, Ecosse, Mark Mulholland sillonne l'Europe et les Etats-Unis depuis plus de deux décennies au gré de différents projets musicaux en solo ou en groupes tels que « **Two Dollar Bash** » (country/folk/blues) - invités à se produire trois années de suite à **SXSW**, festival légendaire à Austin, Texas, lauréats du prix "Rising Legend" ("légende montante") au Festival du **National Traditional and Country Music Association of America** en Iowa en 2005. Il participe aussi à de nombreuses collaborations en studio avec **Nikki Sudden**, **Captain Sensible**, **SuperBravo**, **Phil Shoefeld** ou encore **Tony Allen**. Son répertoire solo est une synthèse des différents projets qui ont jalonné sa carrière musicale, entre rock'n'roll acoustique, folk, country, jazz et blues. Reconnu par ses pairs, de nombreux artistes ont repris ses chansons en Europe, aux Etats-Unis et ailleurs.

Après plusieurs albums avec ses groupes, Mark sort un double CD solo en 2008, "**The Devil on the Stairs**" sur le label anglais Troubadour, très bien reçu par les critiques en Angleterre (4 étoiles sur 5 dans Maverick et Rock'n'Roll), suivi en 2011 par son deuxième disque solo, "**The Cactus and the Dragon**", enregistré à Berlin, Paris, Anvers et San Francisco avec une sélection impressionnante de musiciens invités, et similairement sujet des éloges de la part de la presse. Sa résidence à Paris entre 2008 et 2010 a donné lieu à des collaborations avec les musiciens de la nouvelle scène de la chanson française comme **Barbara Carlotti**, **Armelle Pioline** (Holden), **Jean-Pierre Petit**, **Olaf Hund**, et **Tcheky Karyo**. Invité comme artiste solo à SXSW 2010, Mark part en tournée aux Etats-Unis en mars de la même année, avec 20 dates de Californie à New York. En octobre 2010 il est invité à se produire au **MaMa** à Paris et au prestigieux festival new-yorkais **CMJ**.

De septembre 2010 à septembre 2014, Mark réside à Port-au-Prince, où il travaille à l'Institut français sur des projets de musique avec de jeunes musiciens locaux. En même temps il collabore avec des artistes haïtiens confirmés, comme l'écrivain, poète, dramaturge et peintre **Frankétienne**, avec qui il a créé plusieurs spectacles voix et musique. Il a également partagé la scène avec d'autres musiciens phares de la capitale comme **Wooly St Louis Jean**, **Junior Dorcéus**, **James Germain**, **Jean Jean Roosevelt** et **Erol Josué**, ainsi que le poète **James Noel**. En parallèle de ses activités en Haïti, Mark continue ses projets en Europe, notamment l'enregistrement du quatrième album de Two Dollar Bash, "**New Adventures**", sorti sur le label berlinois Cannery Row Records en septembre 2011. Une collaboration avec le guitariste écossais **Craig Ward** (dEUS, the Love Substitutes) et le contrebassiste belge **Hannes d'Hoine** (D.A.A.U.) donne naissance à l'album "**Waiting for the Storm**". Ce disque, qui inclut une apparition de **Frankétienne** sur un titre, reçoit un accueil très favorable de la presse britannique à sa sortie au Royaume-Uni en septembre 2012 ("un des meilleurs albums de l'année" *R2*, 5 étoiles sur 5; "une collaboration audacieuse et remarquable, parmi les 5 meilleurs albums folk de l'année" *The Telegraph*). Printemps 2014 voit la sortie d'un album avec **Frankétienne**, intitulé "**Chaophonies**", avec des lectures dramatiques de poésie sur ses compositions musicales, et une tournée en Europe avec ce projet comprenant une date à la prestigieuse Maison de la Poésie à Paris et une apparence sur l'émission "**Tropismes**" de **Laure Adler** sur la chaîne TV France Ô. En mai 2014 il enregistre un album rock avec **Rusty Miller** (Jackpot, Cake) et **James Finch Jr.** à San Francisco, qui sortira en 2015. En juin 2014, il collabore sur un projet en Haïti avec le légendaire batteur nigérian **Tony Allen**, ainsi que **Sanba Zao** et plusieurs autres grands percussionnistes haïtiens, le bassiste **Jean-Philippe Dary** et le musicien électronique **Olaf Hund**, qui aboutit à un grand concert sur le Champ de Mars (place principale de Port-au-Prince) diffusé en live sur la TV nationale, et les enregistrements des ateliers pourront former la base d'un album à apparaître prochainement. Un enregistrement en studio à Paris de nouveau matériel de Mark avec Tony Allen, J-P Dary et Olaf Hund est prévu pour novembre, ainsi que des séances de travail sur un nouvel album avec **Craig Ward** et **Hannes d'Hoine**.

En septembre 2014, Mark et son épouse s'installe à Bamako, Mali. Des collaborations avec des musiciens maliens vont certainement suivre bientôt.



Website: www.markmulholland.net
[facebook.com/markmulhollandmusic](https://www.facebook.com/markmulhollandmusic)
Label:
www.canneryrowrecords.com
Direct contact:
mulhollandmark@yahoo.com
tel : +223 71 66 60 67 (Mali)
+49 170 23 24 515 (Europe)

